

ЧАСОПИСЬ
для
руських родин.
Виходить щодня
крім днів по
неділях і святах.

БУКОВИНА

Редакція і адміністрація в Чернівцях ул. Петровица ч. 2.
Передплата
10 зр.

Темні духи на Угорській Русі.

У вчорашнім числі *Буковини* помістили ми статтю п. Волод. Гнатюка, в котрій він в перекладі подає статтю о. М. Матея в газеті *Kelet*. О. Матей, як видно, взяв ся енергійно боронити народну мову. Против него зараз у слідуєчій числі *Kelet* виступив якийсь Х., очевидно темний дух, один з тих, яких на всіх землях руских повно. У культурних народів ніхто не сперечає ся про вартість народної мови, там вже всі знають її вартість, а у нас, де лиш Русини розбудять ся троха, чи то на Буковині, чи в американській Русі, чи в Угорській, — зараз піднімають голову „допотопні“ Русини, провінціональні патріоти, котрі думкою поза свої стовпи граничні не годні сягнути, зараз починає ся борба против національної ідеї. Від тих свідомих Русинів, що тепер на угорській Русі взяли ся до роботи, залежить, чи угорська Русь буде мусіла переходити всі ті довголітні фази народної борби, які пероходила галицька і буковинська Русь, чи може у неї сей процес буде коротший. На кождий випадок обовязком галицьких і буковинських Русинів є, підпомогти угорсько-русских борців за національну ідею. Угорських Русинів є два рази більше, як буковинських, — годіж їм дати загинати.

Подаємо із *Kelet*-а в перекладі відпо відь згаданого Х-а на статтю о. М. Матея,

бо з неї можна зміркувати логіку темних духів на угорській Русі. Поміщаючи сю статтю, редакція *Kelet*-а не признала статі о. Матея за свою, лише каже, що помістила її з обовязку денникарського; той обовязок наказав їй виявити і свою думку в статі, котру подаємо в перекладі п. Стрипського:

„Напряма нашої газети (*Kelet*-а) в згаданій справі все був означений. Під мовою *ruten* і *orosz*, ми все розуміли нашу руську (*Kelet* каже: *orosz*, російську) мову і літературу. Що є в заграничах, то ми називали галицькою, мало- і великоруською мовою. І так оно є по правді.

Супроти того вже нічо ми не годні, що замість в діпльомах і міжнароднім життю Угорщини вже через віки консеквентно уживаної назви: *orosz* (орос), в нинішнім прилюднім життю помимо всяких урядових і не урядових інструкцій не годна вкорінити ся назва *ruten* (рутен), котру лише в урядових статистиках або з патріотичної завзятої уживають замість: *orosz*. В мадярській історії і публічнім життю ся назва: *orosz* (NB. її не можна перекласти на „руську“, бо коли кажемо: *orosz*, то се просто значить: росіянин, *Oroszország-Rus-sia*; так перевести щоб: *orosz* значило *ruten* зовсім не можна, і тому голосять наші проводирі єдноту з Росією. *Стрипський*.) приходила у відносинах політичних мадярських королів з Галичиною, а не прийшла від московитів; врешті: дивувати ся можна, чому наші братя Мадяри, що німецький

світ ненавидять може й більше, як ми, так закохали ся в назві відкритий Бахом і Шмерлінгом: *ruthenisch*.

Констатувати бажаємо: Ми є Угро-Русини, (але *Kelet* так пише: Ми мадяр-оросок вадюнк, се-б то мадярські горожанини, але з Росії, росіяне—*Стр.*); з другими, орос або рутен назвами, з єднотою літературною, мовною, народною або політичною других рутен, або орос не маємо нічого спільного; бо хвалабо! єї єдноти вже належать до історії.

Як рішучо противили ся ми навіть в ідеї своїй патріархатови руському (рутен), що сидить у Львові, а до котрого юрисдикції належали би й наші дієцезії прямицька і мукачівська; як противили ся ми рабству від великоруської літературної мови, так противили ся ми і тепер противимо ся поєднанню з Шевченком, Основою (Просвітою?), Качковским і з якою небудь заграничною літературою, тим більше, що декотрі Русини ставлять собі за ціль всю Русь (*ruténség*), котра ніби має числити 23 міліони душ, злучити в одну політичну націю, хоч би й під властею дому Габсбурского-Лотарингського.

Таке з політичним підкладом літературне поєднане не можна ставити нам мадяр-орос-ам за ідеал, тому, бо ми в політичнім пересвідченню належимо до угорської нації, до неї належали і належати хочемо. Так нам каже історично вихована совість, і політична самосвідомість.

Останні години з життя Юди Іскаріота.

З мови французької — Е. Gebhart-а

вольний переклад

Перебенді-Кониського.

(Конець).

V.

Вже смерком, у вечері Юда підвів ся. Скрізь по цілому світу царювала мертва тиша. Він не посмів глянути в той бік, де Голгофа: величезно-таємниче мовчане природи лякало його. Він жадав кого-небудь зустріти, почути голос людський; побачити хоч блищок спочуття на чий-будь твари людській. Він повернув назад до Єрусалиму і сів край дороги; був змучений утомию.

Небавом по блакиті перекиту небесного заняли ся зорі. Скрізь прозир ясно-блакитного туману місяць журливим світлом обливав рівнину. По шляху з міста чути стало стук палиці об каміння і ось показала ся тінь. Якийсь чоловік ішов дуже швидко, нагнувшись наперед, буцім він утікав від прокляту. В примрачі пустелі визначала ся його рука, що робила великі махи палицею, виявляючи розпачливу завзятість. Подорожний пройшов повз Юду мовчки не спиняючись.

— Агасфере! — гукнув до його Іскаріот: Агасфере!

Чоловік той нічого не відповів і пішов ще швидше. Юда бігцем кинув ся за ним і благав його:

— Агасфере! не борони мині йти за то-

бою! Я піду скрізь, куди ти йти-меш; де ти спочивати-меш, там спочину і я. Я буду тобі певним слугою; твоїм невольником, твоїм вірним собакою. Не покидай мене самотного серед ночі!

— Ба! я йду занадто далеко: до Сирії, до Єгипту, в глибини Азії, на край світа... я йду до Риму. Я ніколи не спочивати-му; я ніколи вже більш не буду спати. Я не показав спочуття до Ісуса і свою жорсткість я покутувати-му до віку, блукаючи без мети, без надії. Але на мині нема крови праведника сего. І остерегаю тебе, Юдо! що я розтончу ногою всяку ехиду, яка попадець ся мині на дорозі.

Заволока зник в темряві. Юда стежив очима, як зникала тінь вічного вигнанця; він довго прислухав ся до стукоту залізної палиці, що все потроху тихшав повагом, доки зовсім зник. Потім того Юда знов боязливо наблизив ся до Єрусалиму. Він відав, що біля міських мурів в яру стояло кілька халупчик, де здавна мостили ся всякі злочинці та викидьки нікчемні. Може бути, що в одній якій з тих халупчик — він знайде собі приятеля і захисток доки зійде сонце.

VI.

Скрізь щілини дверей однієї халупи пробивало ся світло. Юда придивив ся і пізнав, що перед світлом сидить той злодій, який всю Юдею примушував тремтіти; той розбишака, якого Пилат віддав народові; то був Варава. — Юда постукав ся. Двері відчинили ся.

— Варава! я зморований! я змерз; я го-

лодний; мене всего пронизав острах. Не борони мині переночувати у тебе.

Розбишака, стоячи на порозі своєї халупчини, станув плечима, зловіще зареготав і відповів.

— Ти хочеш обезчестити Варава? Скоро тільки я прийму тебе, яко гостя, завтра же в Єрусалимі народ мій побє мене камінем. Ні! Ось слухай-но, Юдо! Я замордовав п'ятьох, чи шістьох жидів і двох римських жовнірів кінних; в храмі з скринь Первосвященника я покрав силу-силенну золота; я одірвав золоту скабу від Скинї Завіту... ти відаєш, що хто приторкнеть ся до останньої, тому — єдино за доторкане — загрожує кара на горло; але-ж я ніколи нікому не зражував, не продавав чоловіка; я ніколи не постачав людей катам на поталу. Я швидче власними руками задущу тебе, ніж пущу переступити поріг моєї хати. Коли тебе клонить на сон, дак звідсіля Голгофа недалеко: тобі можна спокійно там спати, притуливши голову до хреста свого Господа — і там тебе сю ніч ніхто, ніхто, навіть сам диявол не посміє потревожити.

Юда потяг далі, плентаючись то по під стіни, то через виноградники та гайками маслиними. Образа, заподіяна Варавою, була йому занадто тяжкою. Досі Ісусів Бог висилав проти його ворогів благородних, от як: храм, Рим, ученики, народ, проклятий жид, що пройшов повз його; все отсе можна було ще переносити: але-ж отсей душогуб, що прогнав його від порогу своєї халупи!... О!... Наруга вельми люта, а зброя занадто огидлива!

І його ненависть до Назаретянина зростала до страшенно великої міри! Великий його



Літературна маляр-орос мова наша, правда, під впливом мови церковно-славянської і велико-руської відроджувалася, поволи, але відроджувалася. (?) Але вельми помилив би ся той, хто би думав, що літературна мова велико-руська саме та, що мова протонародна мужицька велико-руська. Нехай прочитає хтось, хто лиш трохи обізнаний з мовою російською і церковно-славянською, твори Ломоносова, Карамзіна, Гоголя: буде почувати ся, як дома, нехай прочитає Толстого „Мир і війна“ або інші його твори, зрозуміє їх. Але нехай прочитає для простого російського люду з його (т. є. рос. мужика) матеріалом слів і в його душі написані популярні, народні Толстого твори: не зрозуміє їх і до половини.

Так само оно є і з письменниками галицькими. Видавництва тов. Качковського найближче стоять до нас; тих письменників, що не зневажають церковно-славянської і велико-руської літературної мови, можна у нас читати, але вже фонетичні видавництва тов. Основи (Просвіти?), Шевченка лиш на парафії і в околиці автора статті (т. є. о. Матея) 10—15000 людей може розуміти і з них користати, і то лиш ледви-не ледви; бо й наша Верховина скаже на них, як прочі Русини: то польське.

А чому так? Тому, бо наші діалекти росли не під гнетом і впливом польської мови, бо наш нарід в уживанню церковно-славянщини бачить консервативний вираз свого почуття. Де нарід наш письменний, там наші літературні видавництва дуже були придатні. Жаль, що мало таких видавництв, а ще менше письменних людей.

І досвід доказує, що де суть і були єввангелісти і учителі, що займали ся просвітою, народу там вірні тих єввангелістів і ученики говорять красною, добірнішою

мовою; особливо, коли з образованим чоловіком балакають, то не лише все розуміють, але й користають зі всего (! За те тільки темних і бідних Русинів! *Стрипський*.)

Популярна наша література й так не змістом, матеріалом слів, але правописом, етимологічною правописом відрізняє ся від мови народної. І чим більше вміє хто-небудь спільну, і образованішими нашими людьми уживану „літературну орос“ мову, і церковно-славянську, чим більше хто студіював матеріал слів і звороти народної мови, тим з більшим успіхом годен популярно писати. Так, але се студіювати треба!

Що сказав би дехто на се, колиб Мадяр гечейского або половцького наріччя (göcsej, polóc) свій діалект хотів піднести замість спільної літературної мадярської мови?

Гадку Чопея шануємо, бо він писав. Писав для Мараморошан, ужанських і шарошських людей, кожному окремі відмінні учебники; жаль! що й для верховинців не прийшло йому в голову писати! Тодіб завів не троякі, але чотиракі діалектичні язичні мішанини. Але ті, для комітату Берег, Угоча, Мараморош писані, або для тих других наріччій (Унг, Шарош) написані учебники чи ближче стоять до протонародної мови тих трох комітатів, як в „Додатках“ Фенцикового *Листка* уживаний популярний стиль до мови спільної угорської Руси?

Чопей для верховинців і не написав окремих учебників, се-то не зазначив, що й сей діалект має окрему мову літературну. А се був би четвертий. А мешканці з долин Тиси менше права мають з їх гучульське наріччя до учебників? а зісловачені Русини в комітаті земплінським? а до половини змадяризовані Русини в комітатах Саболч, Сатмар?

Наше високе правительство інформують поодинокі особи. Інформували також его і з Галичини, між иншими славне тов. Основа (Просвіта?). І так наша наука література стала появляти ся в трьох виданнях: 1) берег-мараморошським, 2) угор-земплінським, 3) шарош-спішським, т. є. видавано учебники для сих відмінних діалектів. Остатній найближше стоїть до нашої літературної мови. Га! міністерство має на такі пасії гроші! Але звідки нам ті гроші брати? І що найкомічніше, що саме то угорське міністерство, котре пішло за підшептами Основи (Просвіти) і наказало уложене учебників на підставі divide et impera в трояких виданнях — торік то міністерство видані товариством Основа (Просвіта) і на Угорщині уживані учебники заборонило в школах угорських, як те свідчить торічний — не знаю з яким номером — єпископів обіжчик.*)

Отже здає ся, що думка про уживане мови угорського міністерства не зовсім ідентична з мовою спільною галицько-мадярською, або коли так подобає ся: спільною руською (ruten). До бажання австрійського міністерства ми нічо не маємо, то нам байдуже, і також те, чи приємне правительству австрійському тов. Шевченка і другі, чи ні; нам байдуже, бо ми нічо спільного не хочемо мати з братами расовими галицькими.

Через то не дали ми ще відповіді на бажане галицьких руських письменників, котрі в наше товариство Василя хотіли вступити, щоб своїм великим числом рівноважити случайні шовіністичні мадярські напрямки.

*) Угорське правительство не заборонило видань „Просвіти“. Сю справу вияснив п. Ол. Барвіньський в ч. 125 „Буковини“ 1896 року, на підставі інформацій від міністра Власича і референта Сатмарого. — *Ред.*

огидливий неславі спричинив ся і виноватий ніхто більш, як не Роспятий Христос. Юді було приємно, що він продав Його: з жадливою усмішкою згадав він ті страждання Христа, єввангеліст яких довело ся йому бути. Він перебивав в своєму умі ті рани, що заподіяно Христу катованем; ті ляпаси, що Пилатові слуги давали Христу; згадав колючки вінця з терену; згадав Голгофу, гвіздки, хрест...

Тоді в голові у його сплоснула ся гірка думка, що страдальника такого дорогого за для миру, він віддав в пазурі синагоги за плату вельми дешево.

— За Його що найменш треба було взяти сотню срібляників! Рабини люто мене обдурили, — пробурмотів Юда і з сїм словом сів кулак, підвів його вгору і загрозив їм небу; а небо так прекрасно горіло зорями на ясній блакиті.

Юду пекла згага і била пропасниця. Він рушив до купи дерев, сподіваючись там між ними знайти криничку, або хоч малесенький струмочок води... Вітер тихесенько шелестів листвою. Юда почув невеличке полетчання. Аж ось він хижє скрикнув криком людини, що тоне; він упав на вколішки, буцім під ударом незримих рух. Він пізнав дерево-маслину, те саме дерево, біля якого ту ніч він при зазброєних жовнірах дав смертельний поцілунок своєму Учителю-Синови Чоловічому!

Юда навколішках виліз з саду Гефсимонського, потім спотикаючись на кожному кроці, — став тиняти ся по пустелі. Він ні про що більш не думав, не гадав, ні на що вже не сподівався; він тільки бажав зустрінути скиненого Богом ангола-сатану і викликати у його жаль до своєї роспуки безкраї.

Віддалеки дві пальми простягали своє тонке віття над водою, що ледві-ледві брентала серед нив. То був колодязь Якова. Єввангеліст вода з його була освячена єдиним словом Христа. Юда не спроможен був пригнати геть від себе оті великі споминки. Він важко припав до камрини. На ланцюзі не було відра. Він перехилив ся через камрину, що-б прохолодою з води освіжити свою твар, що так йому горіла аж палала.

VII.

Між пальмами, немов те марево легесеньке промигнула молода дівчина вся в білому, з білою хусткою на голові, тендітна, крихка. Оголеною рукою вона на правому плечі тримала глиняну амфору. Юда підвів свою горячу твар і ледві чутиим голосом промовив:

— Я прагну!

Молода дівчина здригнула з жаху, немов вона бачила перед себе звіря лютого.

— Я прагну! — мовив Юда вдруге.

— І Він, отой Пророк, якого ти зрадив, якого ти продав, і Він, страждучи на хресті, казав: „я прагну“, а римляне, замість води, на гострому кінці спису простягли до рота йому губку намочену оцтом — промовила дівчина і пустивши амфору в колодязь, набрала води і витягла. Кроплі чистої води, збігаючи з амфори, блищали наче ті самоцвіти коштовні. Юда мовчав. Він тремтів перед тією дитиною. Засмагли його губи тягло до погожої свіжої води.

А вона — ота дівчина, чарівна в своїй тихій журбі — похилила ся до Юди і мовила: — Візьми! ради любови до Ісуса візьми і напий ся.

А коли він напив ся, вона взяла знов на праве плече амфору і пішла — уся облита ласкавим світлом ясних зірок.

Тієї хвилини до хмурої душі Іскаріота пробивалася ніби хвиля світла і він биетрим оглядом виміряв усю безодню свого підпаду, свого злочинства. То була несподівана, зненацька трясавиця убійча за для єввангеліста. Ладність молодої дівчини виявила йому ту тайну, якій він ніколи не навів віри, і думка, що він зневажив Бога, жахом обгорнула йому серце.

— Та хто-ж Він, отой Роспятий, — мовив Юда, — що рукою чистої дитини поливмині голову бальзамом милосердя?

Він довго ще сидів біля колодязя Якова. Одна таж сама думка раз-пораз вертала ся до його: вона не надавала йому втіхи; навпаки, — вона надавала йому страждання без міри, без краю...

На горбку проти Юди стояла суха смоківниця. Очи його не умисне упали на неї і в пам'яті у його тьмяно згадала ся Христова притча... Юда раптом побіг до дерева; скинув на землю свій плащ червоний; висипав на його з гаманця свої тридцять срібляників і, вишморгнувши завязку з свого тюрбана, повісив ся, на найтовщі гіллі смоківниці неродючої...

Біля ніг мертвого апостола його плащ червоний здавав ся плямою кривавою. Шакал, лігши на плащ, спав на йому до світа. А скоро прийшов ранок блідий, — величезний з червоноватими крилами шуліка почав високо ширати під небом, кружачи по верх зловіщого дерева того...

Переклав у Київ 1/13 січня 1897 р.

Ми маємо свою, не давню, в 30-тих роках почату, раз зростаючу, раз упадаючу літературу. Що частина нашої народности письменна, то можна завдячити лише своїй літературі, особливо церковно-славянським богослужбеникам нашим. Хто хоче прислужити ся нашому народови, нехай дає ему молитвенники (!); сьвітську лектуру він і сам собі відшукає (коли-б щось таке в нас було. *Стр.*)

Що не пропадає письменна частина нашого народу, але противно неписьменна, то хоть хто небудь статистично годе вирахувати. Жаль за Верховину, ту частину, що дає масу еміграційну і також не письменну. Нехай навчать ся читати; нехай в їх сьвящеників і учителів виробить ся почуте обовязку до народу, а нарід образовати ся буде (жаль, що лиш „буде“ *Стр.*) й попри нашій „літ. орос“ мові; але вічними експериментами не посуємо его наперед. Що найважнійше: й материяльних средств нема, ми бідні!

Що „в новіших часах ідея Жатковича, т. є. сотворити малярсько-руську мову — має багато прихильників між угорськими Русинами“, — не віримо; і в то не віримо, що Жаткович має які небудь „малярсько-руські“ ідеї.“

Отсе та стаття Х-а в Kelet-i у відповідь о. Матееви. Не додаємо до неї ніяких пояснень; она й так сьвідчить найліпше про темних духів на угорській Русі.

Грецько-турецька війна.

Про стан воєнного приготування грецького народу пишуть до Frankfurter Ztg. з Атенів: „Дійсно правда, що багаті і засобні Греки поки що жертвували тільки незначні суми на устроєне, але се обясняє тільки їхня обава, щоби ціла справа і сим разом не скінчила ся такою сумною комедією, як в році 1886. Коли грецьке правительство рішить ся, а се можна припускати, добивати ся за всяку ціну побіди геленізму, то жертви потечуть рікою. При тім треба запримітити, що воєнні розходи цілком не такі великі, як припускають за границею. Прибори закуплені в періоді від р. 1880 до р. 1885, оружжя ще в році 1874 а оружжя удішнених системів в 1880 році. Решта воєнного материялу, амуніція, ремінні річи, патрони, переховували ся в магазинах з років 1885—1886. З того виходить, що нині предметом розходів є тільки виготовлене мундурів і коців та заосмотрене в живність і виплата жолду. Мундур разом з накритем голови і обувем коштує 21 зр. 50 кр. коц около 2 зр. Удержане одного жовніра коштує державу 25 кр. разом з жолдом (Lohnung). Грецький жовнір не вибагливий і без ропоту кладе ся спати на голу землю, завинувшись в коц. Жовнірови видають на день один кільгр. хліба, крім того раз на день горячу страву — бульон і м'ясо з рижом або макаронами. У великій піст жовніри дістають замість м'яса біб або сочевицю. Великі розходи мусить давати правительство на озброєне добровольців, що ставлять ся зі всіх сторін. Вже для того самого нинішній „озброєний мир“ не може довго тревати і мусить скоро довести до остаточного і безповоротного рішення. Горячі, одушевляючі ся люди рвуть ся невздержано наперед, але і поважніша часть грецького населення не журить ся виглядом на війну, очікує її спокійно і рішена твердо вести боротьбу до кінця. В Німеччині розширив ся погляд, що в війні з Грецією Турки розбіють їх на мілкий порошок. Але она не є так, як думають. Що на границі Турки мають далеко вигідніші позиції, як Греки — се без сумніву правда. За плечима Греків широка тесалійська рівнина, де ані одного відпорного пункту, а тимчасом Турків хоронять з

заду високі гори. Начальник турецького головнокомандуючого штабу перебував довгий час в Атенах воєнним агентом і воєнна організація противника знає йому добре у всіх подробицях. Надто газети роблять дуже нерозумно, що виставляють Турка таким противником, з яким буде можна цілком легко справити ся. Турецький жовнір хоробрый, в бою він дуже перенятий фанатизмом а також і озброєне его ліпше ніж грецьке та в багато турецьких полках підорвана дисципліна, головно через зляглости у виплаті жолду. В противстві до турецького жовніра, що повинне ся тільки почутю мусу, коли іде на війну, грецький воїн перенятий одушевленем. До своїх офіцерів він відноситься з любов'ю і довірою а і офіцери стараються всіляко приблизитись до типу рицарського, образованого і просвіченого офіцера, між тим коли коріє турецьких офіцерів зовсім не відзначає ся великими моральними і духовними прикметами. Грек привикає з молодих літ обходити ся з оружжєм і для того положене турецького війська може стати критичним, коли грецьке населення цілого краю ополчиться ізза кожної скали, зза кожного каменя буде стріляти на Турків небезпечний противник. На головного команданта грецьких війск, королевича Константина покладають великі надії. В молодім 29-літнім королевичу Константині видять Греки покликанаго наслідника великого і нещасливого послідного грецького короля. Наслідник престолоа одержав німецьке вихованє і має, як кажуть, широке знанє воєнних діл. Він одинокий в грецькій армії генерал-поручник і не зважаючи на его молодість, король поручав ему кожного року не легку задачу найвишнього перегляду війська. Королевича Константина не тільки уважають спеціалістом, що до піхоти — его полк був завжди взірцевим — але також і дуже добрим артилеристом.“

Ми навели сей довгий уступ з добре поінформованих атенських кругів, щоби тим чином дати можливість нашим читателям виробити собі образ воєнного стану тих двох держав, що як раз кинули ся в кроваві обійми війни. Як ми вже подали були в телеграмах, Порто рішила ся виповісти війну Греції і дала приказ турецьким війскам сейчас вирушити офензивно против Греків і старатись переступити їх границю. В Атенах викликала вістка про виповідженє війни тільки радість і одушевленє. Дві послідні резерви покликано під оружжя. Король телеграфував до сина: „жертвую тебе вітчизні і її будучности.“ — У Відні було виповідженє війни від Турції цілковитою несподіванкою. Загалом підозрівають Росію, що она наперла на Туреччину, щоби виповіла війну.

НОВИНИ.

Чернівці, дня 20-го цвітня 1897.

В велику П'ятницю дня 23-го цвітня о год. 8-й вечером мішаний хор буде співати страстні псалми при сьвятім Гробі в гр. кат. парохіяльній церкві в Чернівцях.

Як можна собі придбати вище образование? Передовсім читайте багато, але читайте з цікавості, щоби щось довідати ся, щось научити ся; не лиш для того, що щось подобає ся. Читайте як найбільше такі книжки і газети, в котрих говориться про поважні річи, наукові і потрібні до життя, а як найменше таких, в котрих ведуть ся якісь сварки і суперечки; але й ті треба читати, бо чоловік тогди вирабляє собі свій суд. Не треба лиш багато читати, бо они відводять від дійсного образования і від спокійної праці, роздразнюють чоловіка, не дають спокою. Коли що читаєте, читайте уважно роздумуйте над тим і запам'ятуйте собі. Треба читати всілякі повісті. Они не лиш роблять нам приємність, дають розривку, але й учать пізнавати характери людей. Чоловік чоловіка повинен знати, а чим люди більше образовані, тим ліпше себе знають. А коли чоловік научиться пізнавати других, то буде й себе знати, буде знати яким він єсть, а яким повинен бути. — Читайте описи подорожий. Треба знати сьвіт і людей, звичаї і обичаї, а тогди будете знати, як у людей а як у нас. Годі кождому їздити по сьвітї.

Що хтось научить ся із своєї подорожж, того може другий научити ся з книжки. — Читайте історію свого народу і історію других народів. Історія показує нам, як було і показує нам, як могло бути і як повинно бути. — Читайте розвідки з наук природних, бо ті найбільше придатні до життя; они познакомять нас з творами і силами природи та учать нас, як використовувати ті твори і сили природи для себе. — Читайте всілякі книжки і газети господарські, торговельні і промислові, бо з них научите ся господарити, торгувати і жити промислом. — Читайте всілякі справозданя, оповістки, заяви, перениски і т. д., бо зі всего можете щось довідати ся, все може вам на щось придати ся. Читайте взагалі все, що можете де роздобути, а чим більше будете читати, тим більше прибираєте собі знаня і відомостей, тим вище буде ваше образование.

Застрілив ся в театрі в Харкові підчас аматорського представлення польського товариства драматичного молодий, 22 літний чоловік А. Г. Самоубійник жив лиш хвилику і вияснив, що відбирає собі жите з недостатку способів до життя.

Сензаційний поєдинок відбув ся оногді в Прешбургу. З помешканя гр. Івана Драсковича пропали дорожні гроші вартости около 15.000 зр. Підозріне упало на тапцера Гебавера, що в тім часі працював в комнаті, де сповнено крадіж. Коли на переслужаню поліція не викрила жадних познач, післав син Гебавера яко резервовий кадет, заступник офіцера, гр. Драсковичови двох сьвідків, жадаючи гонорової сатисфакції. Гр. Драскович, що зовсім не догадував ся військової рани Гебавера, іменував секунданта а відтак вислав двох сьвідків, котрі заявили, що готові дати „гонорове виясненє.“ Зі згляду на тяжкий степен образи відкинули секунданти Гебавера ту пропозицію. На закид, що Гебавер не поїдає здібности до уділення гонорової сатисфакції, ціла справа мала оперти ся перед військовою радою гоноровою. Нараз викрила поліція злодія в особі Леопольда Гебмана, одного зі знаних міжнародних злочинців, з заводу тапцера. Супроти сего прийняв гр. Драскович поєдинок на палаші, де і мав бути тяжко ранений.

„Тутатор“, ливновий приряд безпечности для людей, занятих працею на дахах і руштованях, винайшов інженер Шпор — з заводу асистент при краківській дирекції залізниць. Він удав ся до Берліна, і там найшов для свого винайденя признанє директора сторожи огневої Гірсберга, та почав продукувати ся ним перед запрошеними гістьми. Він прив'язав один кінець ливни петлицею до пояса а другий був причіплений до вікна другого поверху. При ливні находила ся рухома гальма, що здержувала падєне на довільній висоті. Діймаючий був вид, коли молодий чоловік кидав ся відважно з вікна в долину. Перший скок удав ся знаменито, так само другий, третій і четвертий. За кождим разом приряд фунтував бездоганно, і Шпор кілька стій низше затримував ся в воздуху, на ливні злочасний був пятий скок. Заким приглядаючі могли отямити ся, що стало ся, повалив єї Шпор стрімголов на брук подвіря. Ливна урвала ся. Нещасливого віднесено до шпиталю, але на щастє житю его не грозить небезпечність.

Телеграми „Буковини“.

З дня 20-го цвітня 1897 року.

Відень. Нині відбула ся торжественна присяга ново вибраного бурмістра. Люеґер відповів на промову намістника довгою бесідою. Торжество закінчило ся відсьпіванєм народного имну.

Атени. Запевняють, що Греки змогли кілька стратегічних пунктів коло Дамазі і Віглія самі зайняти. Королевич повернув вчєра вечером до Ляріси. Після завзятого бою Греки відзискали назад Гріцовалі.

Котвиця

Liniment. Capsici comp.

з аптики Ріхтера в Празі,
загально признаний знаменитий усми-
рюючий лік на втиранє: по ціні 40
кр., 70 кр. і 1 зр.; можна купити у всіх
аптиках. Просимо жадати сей загально
улюблений лік просто під назвою
Ріхтера Liniment з котвицею
і приймати з остророжністю лише флаш-
ки зі значим знаком охоронним „Котвиця“
бо лише ті правдиві.
Аптика Ріхтера під золотим львом у Празі.



**Розсадники винної лози па-
рискої,** котра скоро дозріває, і не по-
требує дуже доброї землі, по 10 кр. за
штуку, можна дістати у п. Атаназія
Руснака в Чернівцях, улица Пумнула чи-
сло 4. — Зголошувати ся треба як най-
скорше, поки час.

„РУСКА БЕСІДА“

в Чернівцях

має на складі отсі свої виданя:

„ІЛЮСТРОВАНА БІБЛІОТЕКА“

для молодіжи, міщан і селян з року 1886, 1887,
1888, 1890, 1891, 1892 і 1894 по 1 зр. за роч-
ник, а всі 7 разом 6 зр.

„ЧУМА ГОРІЛЧАНА,“

сумна історія, для перестороги і науки. 80 сторін за 20 кр.

„Слова правди і науки“

з поезій Тараса Шевченка. Ціна 10 кр.

„25 повісток

для чемних діточок.“

32 сторін. Ціна 10 кр.

„ПРОСКУРКА“

Даруночок для руских діточок. Ю. Федьковича 10 кр.

На поштову пересилку треба додати по 5 кр.
за річник „Бібліотеки,“ а по 2 кр. за кож-
ду поодинокую книжочку.

Замовлення приймає й редакція „Буковини.“

В КОЖДІЙ РУСКІЙ ХАТІ І ШКОЛІ

повинна находити ся

Народописна карта

українсько-руського народу,

зладжена д-ром Гр. Величком, видана товариством
„Пресвіта“, а виконана в літографічнім закладі
Андрія Андрейчина у Львові.

Книгарська ціна карти, накле-
еної вже на полотні, виносить 3 зр. 50 кр.,
а для членів „Пресвіти“ і передплатників
„Зорі“ 2 зр. 50 кр., з рекомендованою пер-
есилкою 3 зр.

Купити можна в „Пресвіті“ у Льво-
ві, ринок ч. 10.

Наклад невеликий; купуйте
чимскорше!

Із Найвисшого приказу

Его ціс. і кор. Апостольского Величества

устроює ц. к. дирекція льотерийних доходів

XXXI. Ц. К. ДЕРЖАВНУ ЛЬОТЕРИЮ,

з котрої чистий дохід присвятить ся

ЦИВІЛЬНИМ ЦІЛЯМ ДОБРОДІЙНИМ

сеї половини держави, між ними і 6000 зр. на

„РУСКИЙ ДІМ НАРОДНИЙ“

в Чернівцях.

Ся льотерія обнимає **7816** виграних в готівці,

поділених на

148 виграних головних із **3834** попередними і **3834** слідуючими

в загальній скількості

165.000 корон в золоті та **100.950** зр. ринських а. в.

Тягнене послідує невідклично 10. червня 1897 о 12. год. в пол.

Оден льос стоїть 2 зл. ринських а. в.

Льоси продає і адміністрація „Буковини.“

Льоси можна купити і в ц. к. льотерийних урядах, у всіх льотерийних колектурах,
в продажах тютюну, в урядах податкових, поштових і телеграфічних, в конторах ви-
міни, в урядах стаций желізничних і др.

ДРУКАРНЯ „РУСКОЇ РАДИ“

в Чернівцях.

Перша на Буковині

РУСКА ДРУКАРНЯ

в Народнім Домі

при улици Петровича ч. 2.

приймає всякі роботи друкарські в мовах рускій, польській і німецькій.

ДОБІР БУКВ ВЕЛИКИЙ.

Роботи виконує ся скоро, солідно і дешево.

Русини! удавайте ся з роботами до своєї рускої друкарні!

Хто хоче мати

добру і дешево

МАШИНУ ДО ШИТЯ,

най удасть ся до мене, то певно не
пожадує. Нові продаю дешевше як
всюди, а употреблені, ще добре удер-
жані почавши від 20 зр. і то за готові гроші і на
виплат. Хто купить у мене нову чи стару маши-
ну, за реперацию не потребує журити ся, бо я ро-
блю тую безплатно через цілий рік.

Русини, удавайте ся до мене, бо я також Ру-
син і обслужу Вас по братньому

З поважанєм

В. Данилевич,

машиніст у бровари Штайне-
ра в Чернівцях, при ул. зе-
лзничній (Bahnhofstrasse) ч. 26.

Пам'ятайте на Народний Дім
в Чернівцях!

Учительки, Німкинї, або Русинки, що
вміє добре по німецьки, до двох панно-
чок з 5. і 6. класи виділової, пошукує
о. Омелян Глібовицький, гр. кат. парох
в Циганах, о. п. Лосяч.

Для панів учителів!
INSPECTIONSBERICHT,
Jahresausweis
і Шкільні повідомлення
(Schulnachrichten)

є на складі

в друкарні „Рускої Ради.“

Просимо о замовлення.

Видає товариство „Руска Рада“ в Чернівцях.

З друкарні „Рускої Ради“ в Чернівцях під зарядом Івана Хромого.

За редакцію відповідає **Осип Маковей.**